



DISCIPLINARE D'INCARICO PER ATTIVITA' DI CONSULENZA LEGALE

(Riferimento delibera commissariale n. 192 del 30 dicembre 2022)

L'anno 2023, il giorno 30 del mese di dicembre,

TRA

l'Ente Lirico Regionale Teatro Massimo "Vincenzo Bellini", cod. fisc. 02289370872, rappresentato per la sottoscrizione del presente disciplinare dal Sovrintendente Maestro dott. Giovanni Cultrera e su mandato del Commissario Straordinario, dott.ssa Daniela Lo Cascio, come da deliberazione commissariale n. 192, del 30.12.2022;

E

l'avv. Pierpaolo Lucifora, nato a Mondolfo (PU), il 29.1.1975, cod. fisc. LCFPPL75A29F348Z, con studio legale in Catania, IN VIA Grotte Bianche, n. 150, p. iva 05222980871, d'ora in avanti "Professionista";

PREMESSO CHE:

- con Deliberazione del Commissario Straordinario n. 22 del 20.04.2020 è stato approvato il Regolamento per la Disciplina dei Criteri di Affidamento dei Servizi Legali, unitamente allo schema di Avviso pubblico relativo alla formazione dell'elenco dei legali di fiducia dell'Ente;



- il Regolamento ha dettato le condizioni di incarico di cui al presente disciplinare;
 - è intenzione delle parti far risultare i relativi diritti e obblighi in formale atto;
 - l'Ente Teatro Massimo Bellini ha manifestato la necessità di conferire un incarico di consulenza legale ad un professionista esterno inserito nella *long list* dell'Ente, per disporre di specifiche competenze professionali a carattere continuativo, per l'acquisizione di pareri e consulenze varie con immediatezza;
- La deliberazione commissariale n. 192, del 30.12.2022 e il provvedimento del Sovrintendente di esecuzione di pari data, n. 526;

CIÒ PREMESSO

Si conviene e si stipula quanto segue:

Art. 1 - OGGETTO DELL'INCARICO

L'incarico ha per oggetto una consulenza legale finalizzata a fornire, quando l'Amministrazione lo riterrà necessario, pareri e consulenze propedeutici alle decisioni che verranno assunte dall'Amministrazione in ordine alle controversie legali, per evitare di esporre l'Ente a gravosi contenziosi con danni patrimoniali, oltre che il supporto agli uffici nella valutazione del comportamento più conveniente in merito alla possibilità di aprire un contenzioso o seguire soluzioni conciliative stragiudiziali.

Art. 2 - MODALITÀ DI ESPLETAMENTO E DURATA DELL'INCARICO

L'incarico verrà svolto in regime di autonomia, senza vincolo di subordinazione ma in sinergia col responsabile del tutore legale e contenzioso. La prestazione



A handwritten signature in black ink, appearing to be "Muller".

è di carattere personale. Il Professionista potrà avvalersi anche di terze persone, ma rimarrà comunque responsabile sotto tutti i profili nei confronti dell'Ente Teatro.

Il Teatro "Massimo" s'impegna a mettere a disposizione del Professionista la documentazione necessaria all'espletamento dell'incarico; resta inteso che, ai sensi dell'art. 2235 del Codice Civile, il prestatore d'opera non può ritenere le cose e i documenti ricevuti se non per il periodo strettamente necessario alla tutela dei propri diritti secondo le leggi professionali.

Le parti convengono che i pareri, le varie consulenze dovranno essere espressi entro i termini volta per volta concordati in relazione alle singole scadenze, fatta salva la possibilità di consentire una proroga anche successivamente al termine indicato sulla base di motivate esigenze.

Il presente contratto, in esecuzione della Del.ne Commissariale n. 192, del 30.12.2022 ha efficacia dall'1 gennaio 2023 al 31.12.2023, E' ammesso il tacito rinnovo solo per volontà dell'Ente, tenuto conto delle esigenze straordinarie del momento.

Art. 3 - COMPENSO

Il compenso è stabilito in Euro 2.115,00 onnicomprensive oltre all'IVA, se dovuta che sarà corrisposto mensilmente dietro presentazione di regolare fattura.

Art. 4 - PENALI



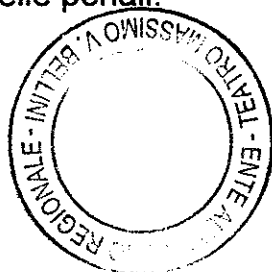
A handwritten signature in black ink, appearing to be "G. Rossi".

Qualora l'esecuzione dell'attività oggetto d'incarico venisse ritardata per cause imputabili al Professionista oltre i termini sopra stabiliti, sarà applicata una penale, per ogni giorno di ritardo, salvo i casi di forza maggiore, pari all'uno per mille del corrispettivo professionale e comunque complessivamente non superiore al 10% dello stesso, che sarà trattenuta sul saldo del compenso.

Art. 5 - IPOTESI DI RISOLUZIONE

Il contratto può essere risolto, di diritto, per inadempimento, ai sensi dell'art. 1456 del Codice Civile, nel caso in cui il ritardo nella consegna della documentazione non giustificato e non autorizzato, superi i 30 giorni. In caso di risoluzione si applicano le disposizioni del Codice Civile, in particolare l'Ente Teatro s'intenderà libero da ogni impegno verso la controparte inadempiente, senza che il Professionista possa pretendere compensi e indennità di sorta con l'esclusione di quelli relativi alle prestazioni già assolte al momento della risoluzione del contratto.

L'Ente Teatro "Massimo" si riserva la facoltà di risolvere il presente atto, ai sensi dell'art. 1454 del Codice Civile, mediante idoneo provvedimento, qualora il Professionista non abbia provveduto, in esito a formale diffida, in ogni altro caso di grave e ingiustificato inadempimento delle prestazioni nascenti dal contratto stesso. In ogni ipotesi non sarà riconosciuto al Professionista nessun altro compenso o indennità di sorta con l'esclusione di quanto dovuto per le prestazioni già assolte al momento della risoluzione del contratto, fatta salva l'applicazione delle penali.



Art. 6 - RECESSO

Ad entrambe le parti è concessa la facoltà di recedere dal contratto in ogni momento, con un preavviso di almeno 15 giorni lavorativi da calcolarsi dalla data di ricevimento della comunicazione trasmessa mediante raccomandata A.R. o PEC. Il Professionista avrà diritto al rimborso delle spese sostenute e documentate per il lavoro svolto, ad esclusione del mancato guadagno. Il recesso del prestatore d'opera deve essere esercitato in modo da evitare pregiudizio al cliente.

Art. 7 - ACCETTAZIONE DELLE CONDIZIONI

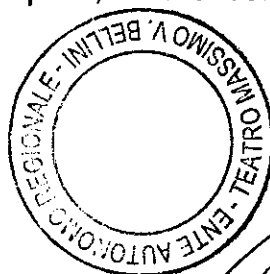
Si intendono conosciute e accettate da parte del Professionista tutte le condizioni del presente disciplinare, del regolamento per gli incarichi ai legali esterni, dell'Avviso pubblico e di ogni documentazione inerente; queste si devono pertanto intendersi ad ogni effetto efficaci a norma dell'ad. 1341 del Codice Civile.

Art. 8 - NORMA DI COMPORTAMENTO DI COLLABORATORI E/O DIPENDENTI DEL PROFESSIONISTA

Il Professionista si obbliga, nell'esecuzione dell'incarico, ad osservare gli obblighi derivanti dal Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione dipendente in questo Ente.

Art. 9 - CONTROVERSIE E FORO GIURIDICO

Per qualsiasi controversia non conciliabile tra le parti, il foro competente è quello di Catania.



A handwritten signature in black ink, appearing to be "Stallo".

Art. 10 - SPESE CONTRATTUALI

Il presente contratto è stipulato in forma privata e sarà sottoposto a registrazione solo in caso d'uso ai sensi dell'art. 5, comma 2 del DPR 26/04/1986, n. 131 e s.m.i, precisando che le relative spese saranno a carico della parte richiedente.

Art. 11 - TUTELA DEI DATI PERSONALI

Il Professionista, con la sottoscrizione del presente contratto, esprime il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali per le finalità connesse alla gestione del rapporto oggetto del contratto. Il Teatro garantisce al Professionista consenziente che il trattamento dei dati personali dello stesso, derivante dal rapporto contrattuale in atto, avverrà nel rispetto di quanto prescritto dalla vigente normativa in materia di privacy.

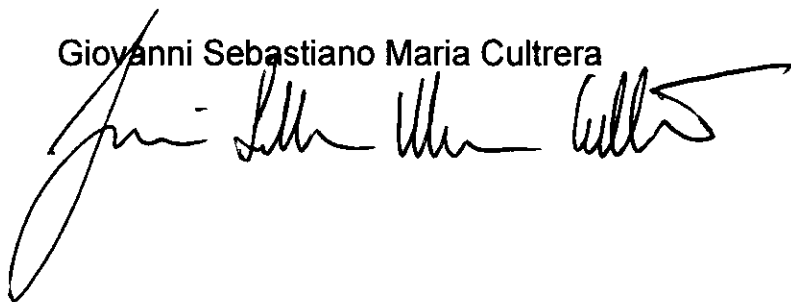
L. C. S.

Per l'Ente Teatro Massimo

Sui delega del Commissario Straordinario

Il Sovrintendente

Giovanni Sebastiano Maria Cultrera



Per il Professionista



T E A T R O M A S S I M O " V . B E L L I N I "
C A T A N I A

DELIBERAZIONE DEL COMMISSARIO STRAORDINARIO

Deliberazione n° 192 del 29 DIC. 2022

OGGETTO: Conferimento incarico consulenza legale anno 2023 – Nota autorizzativa n. 44793 del 29/12/2022 dell'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata {

Impegni assunti { €

Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a N.

de Cap.

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

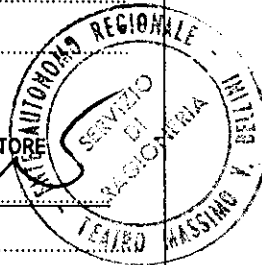
€ PRESO NOTA IN

CONFORMITA' AL DISPOSITIVO

addi 30/12 2022

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE



SETTORE

Prot. n. del

Il Compilatore

Il Capo Settore

Visto: **E.L.R. TEATRO MASSIMO BELLINI**
IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
cav. dott. Salvatore Vicari

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno due mila ventidue

il giorno 29 del mese di dicembre

Il Commissario Straordinario, nominato giusta decreto dell'Assessore Regionale del Turismo Sport e Spettacolo n. 18/Gab del 20 luglio 2022, ha adottato la seguente deliberazione.

gp

OGGETTO: Conferimento incarico consulenza legale anno 2023 – Nota autorizzativa n. 44793 del 29/12/2022 dell'Assessorato Regionale Turismo Sport e Spettacolo.

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

Premette:

- Con nota del 27/12/2022 (Allegato A), indirizzata al Commissario Straordinario, il Sovrintendente espone e propone quanto segue:

“Con nota n. 5646 del 01/12/2022 (allegato A), a firma congiunta dello scrivente e della Signoria Vostra, indirizzata all'Assessorato Regionale dello Sport, dello Turismo e Spettacolo – Dipartimento Regionale – Servizio 8, è stata richiesta l'autorizzazione a conferire per l'anno 2023 un incarico di consulenza legale ad un avvocato inserito nella long list dell'Ente (formata a seguito della pubblicazione di apposito avviso pubblico per il conferimento di incarichi di consulenza legale, avente ad oggetto anche l'assistenza stragiudiziale in ogni ambito e/o settore dell'Amministrazione), così come richiesta ed ottenuta per l'anno 2022 trascorso. Le motivazioni vanno additate al rilevante contenzioso proveniente dalle precedenti gestioni, prevalentemente nei confronti del personale dipendente a tempo determinato ed indeterminato ma altresì nei confronti dell'Agenzia delle Entrate, del Concessionario della riscossione degli Enti di previdenza ed assistenza ed altro. Fra l'altro, v'è l'urgenza di procedere ad una rivisitazione degli atti fondamentali (regolamenti, statuto, accordo collettivo di lavoro, ect.) la cui stesura risale agli anni '90 e sollecitata anche dal Collegio dei Revisori nelle relazioni semestrali presentate. Occorre, anche, un attento esame dei contratti posti in essere relativi alle prestazioni artistiche ed altri referenti.

Per le suesposte considerazioni s'è ravvisata, come per l'anno trascorso, la necessità di fare ricorso ad un professionista in possesso di specifica preparazione ed esperienza professionale legale e giuridica, iscritto nella long list citata, per l'acquisizione di pareri e consulenza legale, che abbia esperienze specifiche acquisite anche in rapporti con Amministrazioni Pubbliche.

Con nota n. 5984 del 20/12/2022 (allegato B), inoltrata allo stesso Dipartimento Regionale – Servizio 8, a firma dello scrivente, sono stati forniti elementi integrativi alla nota n. 5646 del 01/12/2022, ove ribadivano le esigenze di avere tale tipo di consulenza anche per l'anno 2023 e si rimarcava che la consulenza per l'anno 2023, sarebbe avvenuta alle stesse condizioni economiche già autorizzate facendo presente che nel bilancio di previsione dell'Ente 2022-2024, annualità 2023, sussistono le necessarie disponibilità finanziarie al conferimento dell'Incarico. La nota veniva inviata anche al Collegio dei Revisori.

Con nota n. 44 del 14/12/2022 (Allegato C), il Collegio dei Revisori ha espresso parere favorevole al conferimento dell'incarico di consulenza legale per l'anno 2023, con assunzione del relativo impegno di spesa, nel bilancio di previsione 2022/2024, annualità 2023, dato il carattere autorizzatorio del bilancio di previsione triennale.

Con nota n. 44793 del 29/12/2022 (allegato D) l'Assessorato regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, tramite il suo Dipartimento – Servizio 8, ha autorizzato la spesa per l'affidamento professionale di cui in premessa nel rispetto dei limiti imposti dalla normativa vigente ed ai sensi del c. 2, art. 24 l.r. 9/2013, per l'anno 2023.

Per le esigenze prospettate si propone alla S.V. di attivare una consulenza legale per l'anno 2023,, così come autorizzata dall'Assessorato Regionale, con un avvocato iscritto nella long list di questo Ente in possesso delle competenze per far fronte alle superiori esigenze dell'Ente, ivi compresa quella specifica acquisita in Pubblica Amministrazione per la gestione del personale sotto gli aspetti giuridici e legali.

Ritenuto necessario, alla luce delle ragioni contenute nella proposta sopra trascritta, di attivare una consulenza legale con un professionista iscritto nella long list di questo Ente, nei limiti e con le prescrizioni sancite dall'Assessorato Regionale nella nota summenzionata;

Visti:

- Il Decreto dell'Assessore regionale al Turismo Sport e Spettacolo n. 18/Gab del 20 luglio 2022, con il quale viene confermato, senza soluzione di continuità, l'incarico di Commissario Straordinario dell'Ente alla dott.ssa Daniela Lo Cascio, dirigente dell'Amministrazione Regionale, con l'attribuzione di pieni poteri per far fronte, oltre agli atti di ordinaria amministrazione, all'adozione di atti urgenti e/o straordinari;
- Lo Statuto ed il Regolamento Organico del personale dell'Ente vigenti;

DELIBERA

La premessa fa parte integrante e sostanziale della presente deliberazione e qui s'intende integralmente riportata e trascritta.

Accogliere la proposta del Sovrintendente e per l'effetto autorizzare per l'anno 2023 l'attivazione di un contratto di consulenza legale con un professionista iscritto nella long list di questo Ente in possesso delle specifiche competenze professionali per far fronte alle superiori esigenze dell'Ente, ivi compresa quella specifica acquista nella Pubblica Amministrazione per la gestione del personale sotto gli aspetti legali

Il presente incarico professionale, da attivare nel rispetto dell'autorizzazione rilasciata dall'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo – Dipartimento Turismo Sport e Spettacolo Serv. 8 - con nota n. 44793 del 29/12/2022, viene autorizzato alle medesime condizioni giuridiche ed economiche di quello autorizzato per l'anno 2022.

Demandare al Sovrintendente la definizione degli atti consequenziali di gestione ivi compresa, in applicazione di quanto testualmente stabilito all'art. 7 dell'avviso pubblico per la formazione di una long list, la designazione del professionista iscritto nella predetta long list con le competenze specifiche per far fronte alle esigenze prospettate, l'assunzione dell'impegno di spesa e la redazione del disciplinare di incarico, specificando nello stesso che il professionista dovrà fornire, tutte le volte che l'Amministrazione lo riterrà necessario, consulenza propedeutica alle decisioni che verranno assunte in ordine alle controversie legali per evitare di esporre l'Ente a gravosi contenziosi.

Il Commissario Straordinario
Dott.ssa Daniela Lo Cascio

